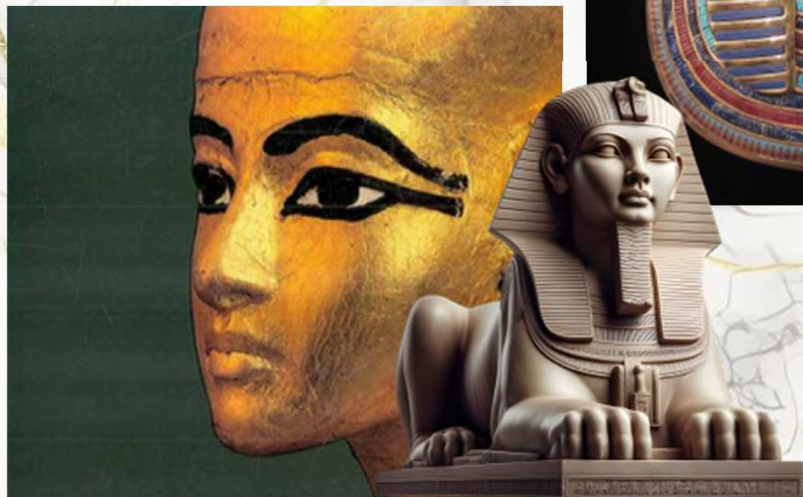


1급 바디페인팅 실기과제

상반신 바디페인팅 고대문명, ancient civilization



STEP 01. 주제와 바디페인팅에 대한 이해

- 인체용 물감을 이용하여 신체의 일부 및 전체에 바디페인팅
- 다채로운 색감을 입혀 예술적으로 표출시킴으로써 더욱 흥미롭고 색다른 분위기를 연출
- 고대문명과 관련된 다양한 소재, 표현하고 싶은 스토리를 선정

STEP 02. 주제 표현하는 요소들의 선정과 배치

- 바디페인팅 디자인의 요소 : 선, 형태, 색채, 질감
- 바디페인팅 디자인원리 : 조화, 균형, 통일, 강조, 리듬
- 디자인의 요소와 원리를 활용, 신체의 입체적 표면과 굴곡을 고려하여 주제를 표현하는 소재를 효과적으로 배치

STEP 03. 컬러 및 배경, 패턴, 표현기법 선정

- 주제표현 소재와 요소들을 조화롭게 채색
- 색의 강조 및 조화를 고려해야 하며, 브러시를 이용한 질감표현 활용
- 다양한 배경표현에 생동감있는 패턴 등을 활용(스텐실 사용가능)

STEP 04. 오브제 이용 및 표현강조

- 주제를 강조할 수 있는 간단한 소품 이용 가능
- 장식이 있는 인조속눈썹 사용가능(미리 부착 금지)
- 글리터 사용가능
- 가발사용 및 헤어 컬러링 금지



- 상반신 바디마네킨(토르소)에 응시
- 색감 및 질감, 패턴의 생동감이 느껴질 수 있도록 표현
- 표현범위: 상반신 바디마네킨의 앞면과 양쪽 팔
- 얼굴있는 마네킨에 응시가능(얼굴표현 제외)

