

20th 무한도전 뷰티 콘테스트

2024년 6월 6일

세종대학교 광개토관 컨벤션홀

- 경기부문 : 고교부, 일반부, 마스터부, 온라인 출품부
- 시상계획
 - 본상 : 장관상, 그랑프리, 대상, 금상, 은상, 동상 등
 - 특별상 : 국회의원상, 대학 총장상, 유관기관 특별상 등
- 신청기간 : 4월 15일 ~ 5월 14일까지

후원



고용노동부

HIRDK

한국산업인력공단



국제기능올림픽대회 한국위원회

협찬

Piccasso
SINCE 1990

NBBEBE

MADPEACH

lookat

MEIBROWN

4.BRUSH

메이브라운

MakeupMagic
PROFESSIONAL ART MAKEUP

도서출판

구민사

O!GET!

absolooop

TINAZANA

주최



문화체육관광부

등록 제299호
비영리법인



Korean Make-up
Artist Association
사단법인 한국분장예술인협회

20th

무한도전

뷰티

콘테스트

경기종목 | 경기시간 및 작업대상



고교부		표현범위		비고	
웨딩 메이크업		40분	출전자 본인 또는 모델		
웨딩 환타지메이크업		90분			
패션 메이크업		60분			
일반부					
메이크업	[국가실기] 뷰티 메이크업 <로맨틱>	40분	출전자 본인 또는 모델		
	[국가실기] 시대 메이크업 <그레타가르보>	40분			
	[국가실기] 캐릭터 메이크업 <발레>	50분			
	웨딩 메이크업	40분			
	환타지 메이크업	90분			
	캐릭터(2D) 메이크업	90분			
	캐릭터(3D) 메이크업	90분			
	크리에이티브 메이크업 <레트로>	90분			
	아트마스크	90분	마스크(마스크 종류 무관)	마스크 본인지참	
	[국가실기] 속눈썹연장 <오른쪽>	25분	마네킨	속눈썹, 마네킨 본인지참	
	뷰티디자인	90분	자유형식	재료 본인지참	
	뷰티일러스트	90분	8절(272x394mm)	8절 본인지참	
	마네킨 바디아트	180분	반신 마네킨	마네킨 앞/뒤 중 택1	
	바디아트	240분	전신 마네킨 또는 모델	바디 전면+후면+얼굴	
헤어	[미용사(일반)] 헤어커트 <스파니엘>	30분	마네킨	마네킨 및 마네킨 홀더 본인지참	
	[미용사(일반)] 헤어퍼머먼트 웨이브 <9등분>	35분			
	[미용사] 단발형 이발 <하상고>	30분			
	웨딩업스타일	35분			
	창작업스타일	50분			
	창작커트	50분			
네일	[국가실기] 매니큐어 <폴코트>	30분	출전자 본인 손 또는 모델 손		
	[국가실기] 젤매니큐어 <부채꼴>	35분			
	[국가실기] 인조네일 <젤원톤 스컬프처>	40분			
	믹스미디어	90분	네일팁	네일팁 본인지참	
	살롱아트	60분	네일팁		
	평면아트	90분	네일팁		
	피부	[국가실기]페이셜	40분	테콜테 마네킨	마네킨 본인지참
마스터부					
메이크업	총 3 과제	160분	→ 후면 규정 참조		
헤어아트	총 4 과제	140분			
네일아트	총 3 과제	150분			
온라인 출품부문					
메이크업	일반부 14개 종목		→ 작품제출 서식에 맞추어 제출(별도 첨부)		
헤어아트	일반부 6개 종목				
네일아트	일반부 6개 종목				
피부미용	일반부 1개 종목				

20th

무한도전

뷰티

콘테스트

고교·일반부 세부규정

메이크업&네일아트&헤어아트

2024년 6월 6일
세종대학교 컨벤션센터

- 경기시작 전 시술에 필요한 모든 용품과 신분증을 지정된 책상 위에 디스플레이 합니다.
- 경기규칙 위반 시 감점 또는 퇴장될 수 있다. 대회규정에 표기되지 않은 사항은 심사위원단의 결정에 따릅니다.
- 모델기준 : 속눈썹 연장을 하지 않은 만 14세 이상 ~ 만 55세 이하(년도 기준)의 여성
- 모델에게 렌즈(컬러렌즈)착용, 염색머리, 반영구시술은 허용하나, 속눈썹연장은 금지합니다.
- 모델이 문신이 있을 시에는 살색테이프로 테이핑 한 후 시술을 시작합니다.
- 마네킹 및 컨버스, 네일 작품 등은 심사종료 후 30분이 지나면 다음 대회진행을 위하여 훼손 또는 폐기합니다.
작품의 보관을 원하시는 경우 30분 이내에 직접 챙겨주시기 바랍니다. (주최 측은 작품을 따로 보관하지 않습니다.)
- 본인 얼굴에 작업 시, 거울은 출전자가 직접 지참합니다.
- 본인 얼굴에 작업 시, 선수 티셔츠 착용 후 팔뚝에 선수번호표를 부착합니다.
- 국가기술자격 종목은 특정 로고가 없는 터번과 어깨보 착용 필수. 미용사 가운은 착용하지 않습니다.
- 국가기술자격 종목은 써클렌즈나 컬러 렌즈 등의 착용이 불가합니다.

[국가기술자격] 뷰티 메이크업

과제	웨딩(로맨틱)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 과제별 기준
시간	40분

[국가기술자격] 시대 메이크업

과제	(그레타가르보)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 과제별 기준
시간	40분

[국가기술자격] 캐릭터 메이크업

과제	(발레)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 과제별 기준
시간	50분

[국가기술자격] 속눈썹 연장

과제	(오른쪽) 한 쪽만 진행
사전준비	국가시험용 마네킹, 속눈썹 본인 지참
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 과제별 기준
시간	25분

[국가기술자격] 미용사 헤어커트

과제	(스파니엘)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(일반) 실기 과제별 기준
시간	30분

[국가기술자격] 미용사 헤어 퍼머넌트 웨이브

과제	(9등분)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(일반) 실기 과제별 기준
시간	35분

[일반부_헤어아트] 미용사 단발형 이발

과제	하상고(보통머리)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사 실기 기준에 따른다.
시간	30분

[국가기술자격] 매니큐어

과제	(폴코트)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(네일) 실기 과제별 기준 미용사(네일)실기 기준에 따라 사전준비 후 지우면서 시작한다
모델	한쪽 손 1~5지 (오른쪽,왼쪽 무관)
시간	30분

[국가기술자격] 젤 매니큐어

과제	(부채꼴 마블링)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(네일) 실기 과제별 기준
모델	한쪽 손 1~5지 (오른쪽,왼쪽 무관)
시간	35분

[국가기술자격] 인조네일

과제	(젤원톤 스컬프처)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(네일) 실기 과제별 기준 미용사(네일)실기 기준에 따라 사전준비 후 지우면서 시작한다
모델	한쪽 손 3,4지 (오른쪽,왼쪽 무관)
시간	40분

[고교부_커머셜메이크업] 웨딩 메이크업

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 전기사용 금지 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지	· 에어브러쉬 불가 · 얼굴 이외 부위 표현 금지 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지
허용	글리터, 펄(펄파우더(스타파우더))허용	
표현범위	안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	40분	

[고교부_커머셜메이크업] 패션 메이크업

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 전기사용 금지 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지	· 에어브러쉬 불가 · 얼굴 이외 부위 표현 금지 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지
허용	글리터, 펄(펄파우더(스타파우더))허용	
표현범위	안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	60분	

[고교부_커머셜메이크업] 웨딩환타지 메이크업

모델 사전준비	· 흰 탑 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지	
허용	· 에어브러쉬 가능	· 전기사용가능(멀티탭 지참)
표현범위	안면과 데콜테 [얼굴(안면)과 데콜테 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	90분	

[일반부_커머셜메이크업] 웨딩 메이크업

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 전기사용 금지 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지	· 에어브러쉬 불가 · 얼굴 이외 부위 표현 금지 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지
허용	글리터, 펄(펄파우더(스타파우더))허용	
표현범위	안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	40분	

[일반부_아트메이크업] 환타지 메이크업

모델 사전준비	· 흰 탑 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴 외의 면적에는 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가	
허용	· 글리터, 펄(펄파우더(스타파우더))허용 · 전기사용가능(멀티탭 지참) · 얼굴에 부착하는 것은 메이크업으로 간주함	· 에어브러쉬 가능
표현범위	안면과 데콜테 [얼굴(안면)과 데콜테 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	얼굴 외 장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	90분	

[일반부_아트메이크업] 아트마스크

사전준비	마스크 본인지참	
금지	· 유성 락카 사용 불가 · 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가	· 속눈썹 사용금지
허용	· 수성 스프레이(아쿠아컬러) 사용 가능 · 에어브러쉬 가능	· 전기사용가능 (멀티탭 지참) · 컬러링재료 모두 사용가능
감점	유성 락카 사용 시 1차 경고 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	90분	

[일반부_아트메이크업] 캐릭터 메이크업 2D

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지	· 에어브러쉬 불가 · 전기사용 금지
허용	· 글리터,펄(펄파우더(스타파우더))허용	· 장식이 없는 속눈썹 허용
표현범위	· 안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	· 장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	90분	

[일반부_아트메이크업] 캐릭터 메이크업 3D

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 채색된 피스 사용 금지	
허용	· 글리터,펄(펄파우더(스타파우더))허용 · 전기사용가능(멀티탭 지참) · 볼드캡 착용시 사전착용 허용	· 에어브러쉬 가능
표현범위	· 안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
사전심사	· 경기시작 5분 전 사전심사 진행 - 피스의 채색여부 확인 등	
감점	· 채색된 피스 부착 적발 시 실격	
시간	90분	

※ 캐릭터 메이크업 2D vs 3D 작업예시 비교

2D 작업예시	3D 작업예시
	

[일반부_아트메이크업] 크리에이티브 메이크업

주제	레트로(retro)
모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 메이크업 베이스부터 시작 · 사전에 헤어연출까지만 가능 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 헤드피스(머리에 착용하는 장식물) 불가 · 채색된 피스 사용 금지
허용	· 얼굴 오브제 및 피스부착 가능(얼굴면적 20%까지 부착 가능) · 에어브러쉬 가능 · 전기사용가능(멀티탭 지참) · 재료제한 없음
표현범위	안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]
사전심사	경기시작 5분 전 사전심사 진행 - 피스의 채색여부 확인 등
시간	90분

[일반부_아트메이크업] 바디아트

어시스트	1인 동반 가능 (사전신청 필수)
모델 사전준비	· 헤어 스타일링 및 네일아트 사전준비 가능 · 컬러렌즈 가능
금지	· 사전 스케치 금지 · 장식이 있는 속눈썹 금지
허용	· 글리터,펄(펄파우더(스타파우더))허용 · 에어브러쉬 가능 · 전기사용가능(멀티탭 지참) · 어시스트1인 (도구 및 재료준비, 3cm 이상의 붓으로만 채색 도움가능)
표현범위	마네킹 또는 모델 앞면, 뒷면, 얼굴 모두
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격
시간	240분

[일반부_아트메이크업] 마네킹 바디아트

사전준비	주최 측에서 지정한 마네킹 본인 지참
금지	· 마네킹 사전 스케치 금지 · 어시스트 동반 불가 · 전기사용 불가
허용	· 글리터,펄(펄파우더(스타파우더))허용
표현범위	마네킹 앞면 또는 뒷면 택1
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격
시간	180분
지정 마네킹 두가지 중 택 1 (본인 지참)	 [상품명] 바디페인팅 반신마네킹 *구입문의 메이크업 매직 02-545-0170  [상품명] J/X바디페인팅용 마네킹P0000BEJ *구입문의 지나바디아트 02-543-7222

[일반부_아트메이크업] 뷰티디자인

재료준비	캔버스 6호(410*320mm)이하 사이즈의 2D~3D표면에 자유로운 표현 (예: 종이, 캔버스, 고무판, 마스크, 마네킨 등 제한된 크기 내 자유)
금지	· 유성락커 절대 사용금지
허용	· 에어브러쉬 가능, 전기사용가능(멀티탭 지참) · 재료제한 없음
표현범위	· 뷰티일러스트 및 아이브로우, 립라인, 헤어디자인 등을 캔버스, 종이, 마네킨 등에 표현 · 고무판 또는 마네킨에 표현 시 아이브로우, 아이라인, 립라인 중 반드시 2가지 이상을 작업
사전심사	경기시작 5분 전 사전심사 진행 - 사전 스케치 및 사전 제작된 재료 금지
시간	90분

[일반부_아트메이크업] 뷰티일러스트

재료준비	8절(272x394mm) 흰 바탕의 종이 재질에 자유로운 표현
금지	· 사전 스케치 금지 · 속눈썹 및 붙이는 장식 등 모든 부착물 금지
허용	· 컬러링재료는 모두 가능
사전심사	경기시작 5분 전 사전심사 진행 - 사전 스케치 금지
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격
시간	90분

[일반부_헤어아트] 웨딩 업스타일

사전준비	홀더, 염·탈색이 완료된 마네킹 등 도구일체
금지	· 전기사용 금지(사전 셋팅 작업 가능) · 컬러 스프레이 금지 · 마네킹 장식 금지
허용	· 액세서리 2개 허용 · 모발색상 자유 · 머리길이 20인치 이하
시간	35분

[일반부_헤어아트] 창작 업스타일

사전준비	홀더, 염·탈색이 완료된 마네킹 등 도구일체
금지	· 전기사용 금지(사전 셋팅 작업 가능) · 컬러 스프레이 금지 · 마네킹 장식 금지
허용	· 액세서리 2개 허용 · 모발색상 자유 · 머리길이 20인치 이하
시간	50분

[일반부_헤어아트] 창작 커트

사전준비	홀더, 염·탈색이 완료된 마네킹 등 도구일체
금지	· 전기사용 금지 · 액세서리 및 컬러 스프레이 금지 · 마네킹 장식 금지
허용	· 가발의 머리길이 및 컬러 무관
시간	50분

[일반부_네일아트] 살롱아트

사전준비	· 네일팁 본인 지참 · 롱 팁(스퀘어 6cm 이하) 사용
금지	· 스톤(큐빅)을 제외한 장식 불가 (파츠, 참, 프레임, 장식붙은 스톤 등 불가)
허용	· 전기사용 가능 (멀티탭 지참) · 크기, 모양, 색상 상관없는 단일 스톤(큐빅)
표현범위	· 네일팁 3개
시간	60분



사용가능한 스톤(큐빅) 예시

[일반부_네일아트] 평면아트

사전준비	· 네일팁 본인 지참	· 롱 팁(스퀘어 6cm 이하) 사용
금지	· 장식물 사용 금지	
허용	· 핸드페인팅, 에어브러쉬 기법	· 전기사용 가능 (멀티탭 지참)
표현범위	· 네일팁 3개	
시간	90분	

[일반부_네일아트] 믹스미디어

사전준비	· 팁의 종류와 모양은 자유롭게 연출가능	
허용	· 3가지 이상 재료(기법)가 사용되어야 함 · 네일 바디의 너비와 높이는 제한하지 않음 · 전기사용 가능 (멀티탭 지참)	
금지	· 사전 제작된 장식물 및 모든 부착물 금지	
표현범위	· 네일팁 3개	
시간	90분	

[일반부_피부미용] 페이스관리

사전준비	· 파운데이션이나 비비크림으로 피부표현 후 새도우 및 눈썹과 아이라인, 립, 블러셔 표현까지 사전준비한다. (색조화장)
과제	☑ 클렌징(10분) 지참한 제품을 이용하여 포인트메이크업을 지우고 관리범위를 클렌징 후, 해면을 이용하여 제거하고 피부를 정돈한다. ☑ 딥클렌징 (10분) <수행과제: 효소> 해당제품으로 딥클렌징 후 해면과 냉습포 이용하여 제거후 피부를 정돈한다. ☑ 메뉴얼테크닉 (10분) 크림 또는 오일타입의 마사지제품으로 5가지의 동작을 적절히 이용하여 관리한 후 피부를 정돈한다. ☑ 모델링마스크 (10분) 기본전처리를 실시한 후, 모델링을 이용하여 사전 준비해 온 생수를 이용하여 믹싱한 후 작업한다. (제거단계 생략)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(피부) 실기 과제별 기준
시간	40분 (시간은 총40분으로 제공된다)
대회장 내 준비사항	웨건/베드 제공이 없으므로 바구니에 재료를 준비한다. [국가실기] 페이스 책상 위에 피부용 마네킨을 세팅한다.

20th
무한도전
뷰티
콘테스트

마스터부 세부규정
메이크업&네일아트&헤어아트



2024년 6월 6일
세종대학교 컨벤션센터

○ 메이크업 마스터부 경기개요 - 총 160분, 총 3개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(①,②중 추천1)(40분/60분)	제2과제(①,②중 추천1)(40분+60분)
작업대상	출전자 본인 얼굴 또는 모델	
세부과제	① 웨딩메이크업(40분) 광고(화보)의 웨딩메이크업 ② 환타지메이크업(60분) 한국의 미를 상징하는 환타지메이크업	① 1-1) 패션메이크업 패션쇼 현장의 핑키메이크업(40분) 1-2) 특수분장 영화 속 좀비의 특수분장(60분) ② 2-1) 방송메이크업 여자 아나운서의 방송메이크업(40분) 2-2) 무대분장 대극장의 발레(여)공연 무대메이크업(60분)
배점	30	70

○ 네일아트 마스터부 경기개요 - 총 150분, 총 3개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(35분)	제2과제(35분)	제3과제(40분+40분)
작업대상	모델의 손		
세부과제	■ 1과제: 케어&컬러링 : '여름'을 주제로 한 컬러링 : 오른손에 습식케어 후 : 2개 네일 폴코트 컬러링 후, 프렌치/딥프렌치/그라데이션을 믹스매치하여 나머지 3개의 네일에 컬러링하여 완성	■ 2과제: 젤매니큐어 라운드쉐입으로 왼손 1~5지에 마블링(자유창작)을 이용하여 젤 매니큐어 기술을 표현	■ 3과제: 익스텐션 ① 40분간 스퀘어쉐입으로 오른손 3,4지에 4가지 기술(내추럴팁/젤원톤/아크릴/네일랩) 중 1가지 기술유형을 당일 추천하여 익스텐션을 시행 후, ② 40분간 자유주제로 오른손 1,2,5지에 익스텐션+젤아트 표현.
배점	습식케어(15)/컬러링(15)	30	일반연장(20)/창작연장(20)

○ 헤어아트 마스터부 경기개요 - 총 140분 , 총 4개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(40분)	제2과제(20분)	제3과제(40분)	제4과제(40분)
작업대상	16인치 이상 마네킹		헤어피스	16인치 이상 마네킹
세부과제	■ 1과제: 트렌드 컷트 (①,②,③중 추천1) ① 러블리한 소녀스타일의 귀여운 이사도라커트 ② 섹시한 여가수의 층많은 레이어드커트 ③ 시상식에 참가한 셀럽의 우아한 긴머리 커트	■ 2과제: 스타일링	■ 3과제:그라데이션 컬러링 적색과 청색을 혼합한 색상을 창작하여 피스의 머리 끝부터 보라, 하이라이트를 그라데이션하여 컬러링	■ 4과제: 업스타일 (①,②,③중 추천1) ① 웨딩 다운업스타일 ② 오드리 번업스타일 ③ 브레이드 업스타일
배점	30	20	20	30

○ 채점 장소 및 채점 기준

채점장소	○ 전 종목 모바일 전자심사 로 당일 현장 즉시집계
채점기준	○ 재료 준비상태, 기술력 외 상황에 따른 대처능력과 아이디어, 충분한 표현력, 정해진 시간 안에 작품을 만들어내는 것에 대한 실력까지를 심사한다.
채점절차	○ 사전심사 : 준비상태 등을 점검하여 항목에 체크한다. ○ 작품심사 : 심사기준에 따라 심사·집계한다.(과제별 심사항목 후면 상세기술) ○ 감점 : 준비상태, 위생상태, 시간엄수, 주변정리, 규칙위반
채점제외	○ 참가자와 같은 기관(및 지역)의 심사위원 점수는 제외한다.
자격면제 선정기준	○ 직종별 점수가 가장 높은 순위별로 1,2,3등위 수상자에게 해당직종 자격면제(승인시) (모든 직종 총합 점수 100점으로 환산적용)

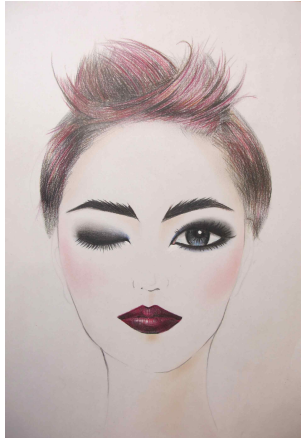
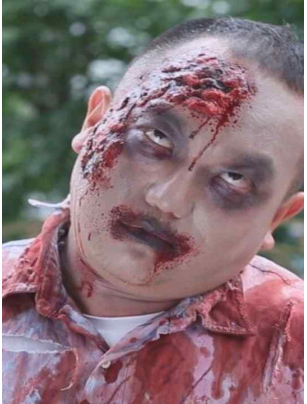
○ 직종별 마스터부 시상개요

구분	순위	상장명	수여인원	시상내용	기타
마스터부	1위	그랜드마스터 1,2,3위	3명	본회 협회장상	(메이크업/네일/ 헤어미용사 자격면제 대상 : 대회모니터링 후 최종결정)
	2위		3명	본회 협회장상	
	3위		3명	본회 협회장상	
	상위 1%	대상	종목별 출전인원에 따라 결정	본회 협회장상	
	상위 2-5%	금상			
	상위 6~15%	은상			
	상위 16~30%	동상			
	상위 31~50%	장려상			

○ 직종별 마스터부 공통규정

- 1) 대회참가자는 지참물 목록 이외 필요에 따라 재료를 추가 지참할 수 있습니다. (전기사용 시 멀티탭 본인 지참)
- 2) 대회참가자와 모델은 감독위원의 지시에 따라야하며, 지정된 시간에 시험장에 입실해야 합니다.
- 3) 대회참가자는 신분증(본인임을 확인할 수 있는 사진이 부착된 증명서)을 지참해야 합니다.
- 4) 대회참가자는 반드시 대회 주최 측에서 제공하는 공식 티셔츠를 착용하여야 하며, 복장에 소속을 나타내거나 암시하는 표식이 없어야 합니다.
- 5) 수험자는 스톱워치나 핸드폰을 사용할 수 없습니다.
- 6) 대회참가자는 시험 중에 관리상 필요한 이동을 제외하고 지정된 자리를 이탈하거나 모델 또는 다른 수험자와 대화할 수 없습니다.
- 7) 과제별 시험 시작 전 준비시간에 해당 시험 과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 합니다.
- 8) 대회참가자가 도구 또는 재료에 구별을 위해 표식(스티커 등)을 만들어 붙일 수 없습니다.
- 9) 대회참가자는 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용할 수 있도록 작업대에 부착합니다.
- 10) 시험 종료 후 지참한 모든 재료는 가지고 가며, 주변 정리정돈을 끝내고 퇴실토록 합니다.
- 11) 제시된 시험시간 안에 모든 작업과 마무리 및 작업대 정리 등을 끝내야하며, 시험시간을 초과하여 작업하는 경우는 해당 과제를 -2점 처리합니다.

○ 메이크업 마스터부 실기개요

과제유형	추첨과제 ¹	추첨과제 ²	공통규정
1과제 (추첨1)	웨딩메이크업(40분) 엘레강스(Elegance) 브라이달, 광고화보에 어울리는 신부메이크업 	환타지메이크업(60분) ‘한국의 미(美)’를 표현·상징하는 환타지메이크업(데콜테까지 표현) 	① 작품표현 내용에 따라 실기순서는 무관하다. ② 좌측에 제시된 패턴사진은 예시용으로 컨셉에 맞는 메이크업을 창작하여 표현한다. ③ 모델은 흰 티셔츠 이외 어떤 악세사리나 장식도 부착할 수 없다. ④ 1번째 과제 이후 2번째 과제를 시작하기 전, 메이크업을 지우고 시작한다. ⑤ 모든 선수는 과제 시작 전 손소독을 실시하고 대회과제를 시작한다. ⑥ 모델이 머리카락 고정용품(머리핀, 머리띠, 머리망, 고무줄 등)을 착용할 경우 검은색만 허용 ⑦ 대회참가자가 도구 또는 재료에 구별을 위해 표식(스티커 등)을 만들어 붙일 수 없습니다. ⑧ 대회참가자는 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용할 수 있도록 작업대에 부착합니다. ⑨ 작업대상(모델 또는 본인 얼굴)의 헤어연출은 가능하나 심사 점수에 포함되지 않습니다.
2과제 (추첨1)	패션메이크업(40분) 패션쇼 현장의 핑키메이크업 	방송메이크업(40분) 여자 아나운서의 방송메이크업 	
	특수분장(60분) 영화 속 좀비의 특수분장 	무대분장(60분) 대극장 공연의 발레리나 메이크업 	

※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.

○ 헤어아트 마스터부 실기개요

1과제 **트렌드 컷트**

2과제 **스타일링**

아래의 ①,②,③ 패턴 중 당일 1개의 패턴을 추천하여 공통된 1과제와 2과제의 실기를 연속하여 진행
- 스타일링 도구 제한 없음. 16인치 이상의 가발에 실기(모발색상·타입 무관), 1인당 전기 1구 사용가능

① 러블리한 소녀스타일의 귀여운
이사도라컷트



② 섹시한 여가수의 층많은
레이어드컷트



③ 시상식에 참가한 셀럽의
우아한 긴머리 컷트



3과제 **그라데이션 컬러링**



빨강과 파랑을 이용한 자유색상 창작,
헤어피스에 컬러링 실기(모발색상 무관, 본인 지참, 국가시험용)
- 헤어컬러링을 시술하되, 지참재료 및 도구를 사용하여 헤어컬러링을 완성한다.
- 방치시간(적정색상까지), 염모제(산성)
- 피스의 하단 부분(약 8cm 이상)을 과제 색상으로 염색한다.
- 염색부위는 아랫부분을 빨강과 파랑을 혼합한 컬러로 8cm이상 컬러링,
윗부분은 그라데이션 한다.

4과제 **업스타일**

3가지 주제의 업스타일 중 1개 추천 - 당일 과제 직전 추천 ① 웨딩 다운업스타일, ② 오드리 번업스타일, ③ 브레이드 업스타일
- 스타일링 도구 제한 없음. 악세사리 2개 이하(3개 이상 감점), 16인치 이상의 가발에 실기(색상·타입 무관), 1인당 전기 1구 사용가능
• **업스타일 장식 갯수 초과시 1차** 초과 부착물 제거지시(경고) 및 감점, **2차** 적발시 실격조치 합니다.

① 웨딩 다운업스타일



② 오드리 번업스타일



③ 브레이드 업스타일



※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.

○ 네일아트 마스터부 실기개요

과제유형	실기과제	실기설명	공통규정
1과제: 케어&컬러링	습식케어 후 폴코트와 프렌치를 조합하여 '여름' 느낌의 컬러링 : 오른손에 습식케어 후 : 2개 네일 폴코트 컬러링 후, 프렌치/딥프렌치/그라데이션을 믹스매치하여 나머지 3개의 네일에 컬러링하여 완성		· 모델의 오른손 웨입은 스퀘어나 스퀘어오프 상태여야 함, 시술시 라운드로 변경함 · 컬러링 재료를 이용한 창작 요소 표현 가능 · 컬러재료 이외의 악세사리는 부착금지
2과제: 젤매니큐어	젤매니큐어+창작마블링 라운드웨입으로 왼손 1~5지에 마블링(자유창작)을 이용하여 젤 매니큐어 기술을 표현		· 왼손은 젤아트를 위한 라운드 웨입으로 미리 케어가 가능 · 컬러링 재료를 이용한 창작 요소 표현 가능 · 컬러재료 이외의 악세사리는 부착금지
3과제: 익스텐션	①네일 익스텐션+ ②자유창작 익스텐션 ① 40분간 스퀘어웨입으로 오른손 3,4지에 4가지 기술 (내추럴팁/젤원톤/아크릴/네일랩) 중 1가지 기술유형을 당일 추천하여 익스텐션을 시행 후, ② 40분간 자유주제로 오른손 1,2,5지에 익스텐션+젤아트 표현. 익스텐션 기술은 (내추럴팁/젤원톤/아크릴/네일랩) 중 자유선택		· 재료와 색상의 제한 없이 익스텐션 자유창작 · 1,2,5지에 해당되는 창작 아트와 익스텐션에는 재료제한이 없음 · 풀팁 사용금지, 이미 제작된 장식품 부착금지

※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.