

# 무한도전 뷰티 콘테스트

## 마스터부 경기개요(메이크업/헤어아트/네일아트)

○ 메이크업 마스터부 경기개요 - 총 160분, 총 3개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(①,②중 추천1)(40분/60분)	제2과제(①,②중 추천1)(40분+60분)
작업대상	모델	
세부과제	1-1) 웨딩메이크업 광고(화보)의 웨딩메이크업 1-2) 한타지메이크업 한국의 미를 상징하는 한타지메이크업	2-1-1) 패션메이크업 패션쇼 현장의 핑키메이크업 ① 2-1-2) 특수분장 영화 속 좀비의 특수분장 2-2-1) 방송메이크업 여자 아나운서의 방송메이크업 ② 2-2-2) 무대분장 대극장의 발레(여)공연 무대메이크업
배점	50	50

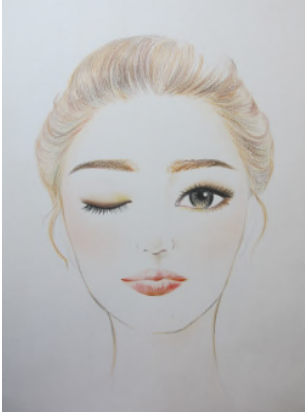
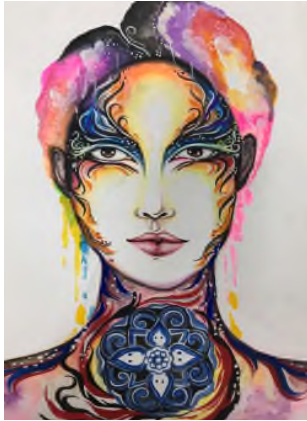

○ 네일아트 마스터부 경기개요 - 총 150분, 총 3개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(35분)	제2과제(35분)	제3과제(40분+40분)
작업대상	모델의 손		
세부과제	<b>■ 1과제: 케어&amp;컬러링</b> : '봄'을 주제로 한 컬러링 : 오른손에 습식케어 후 : 2개 네일 풀코트 컬러링 후, 프렌치/딥프렌치/그라데이션을 믹스매치하여 나머지 3개의 네 일에 컬러링하여 완성	<b>■ 2과제: 젤매니큐어</b> 라운드쉐입으로 왼손 1~5지에 마블링(자유창작)을 이용하여 젤 매니큐어 기술을 표현	<b>■ 3과제: 익스텐션</b> ① 40분간 스쿼어쉐입으로 오른손 3,4지에 4 가지 기술(내추럴팁/젤원톤/아크릴/네일랩) 중 1가지 기술유형을 당일 추천하여 익스텐션을 시행 후, ② 40분간 자유주제로 오른손 1,2,5지에 익 스텐션+젤아트 표현.
배점	습식케어(15)/컬러링(15)	30	일반연장(20)/창작연장(20)

○ 헤어아트 마스터부 경기개요 - 총 140분 , 총 4개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(40분)	제2과제(20분)	제3과제(40분)	제4과제(40분)
작업대상	16인치 이상 마네킹		헤어피스	16인치 이상 마네킹
세부과제	<b>■ 1과제: 트렌드 컷트</b> (①,②,③중 추천1) ① 러블리한 소녀스타일의 귀여운 이사도라컷트 ② 섹시한 여가수의 층많은 레이어드컷트 ③ 시상식에 참가한 셀럽의 우아한 긴머리 컷트	<b>■ 2과제: 스타일링</b>	<b>■ 3과제:그라데이션 컬러링</b> 적색과 청색을 혼합한 색상 을 창작하여 피스의 머리 끝부터 보라, 하이라이트를 그라데이션하여 컬러링	<b>■ 4과제: 업스타일</b> ① 웨딩 다운업스타일 ② 오드리 번업스타일 ③ 브레이드 업스타일
배점	30	20	20	30

## ○ 메이크업 마스터부 실기개요

과제유형	추첨과제 <sup>1</sup>	추첨과제 <sup>2</sup>	공통규정
1과제 (추첨1)	<b>웨딩메이크업(10:00~10:40)</b> 엘레강스(Elegance) 브라이달, 광고화보에 어울리는 신부메이크업 	<b>환타지메이크업(10:00~11:00)</b> '한국의 미(美)'를 표현·상징하는 환타지메이크업(데콜테까지 표현) 	① 작품표현 내용에 따라 실기순서는 무관하다. ② 좌측에 제시된 패턴사진은 예시용으로 컨셉에 맞는 메이크업을 창작하여 표현한다. ③ 모델은 흰 티셔츠 이외 어떤 악세사리나 장식도 부착할 수 없다. ④ 1번째 과제 이후 2번째 과제를 시작하기 전, <b>메이크업을 지우고 시작한다.</b> ⑤ 모든 선수는 과제 시작 전 손소독을 실시하고 대회과제를 시작한다. ⑥ 모델이 머리카락 고정용품(머리핀, 머리띠, 머리망, 고무줄 등)을 착용할 경우 검은색만 허용 ⑦ 대회참가자가 도구 또는 재료에 구별을 위해 표식(스티커 등)을 만들어 붙일 수 없습니다. ⑧ 대회참가자는 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용할 수 있도록 작업대에 부착합니다.
	<b>패션메이크업(11:30~12:10)</b> 패션쇼 현장의 핑키메이크업 	<b>특수분장(12:40~13:40)</b> 영화 속 좀비의 특수분장을 표현 	
2과제 (추첨1)	<b>방송메이크업(11:30~12:10)</b> 여자 아나운서의 방송메이크업 	<b>무대분장(12:40~13:40)</b> 대극장 공연의 발레리나 메이크업 	

※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.

## ○ 헤어아트 마스터부 실기개요

### 1과제 **트렌드 컷트**

### 2과제 **스타일링**

아래의 ①,②,③ 패턴 중 당일 1개의 패턴을 추천하여 공통된 1과제와 2과제의 실기를 연속하여 진행  
- 스타일링 도구 제한 없음. 16인치 이상의 가발에 실기(모발색상·타입 무관), 1인당 전기 1구 사용가능

① 러블리한 소녀스타일의 귀여운  
이사도라컷트



② 섹시한 여가수의 층많은  
레이어드컷트



③ 시상식에 참가한 셀럽의  
우아한 긴머리 컷트



### 3과제 **그라데이션 컬러링**



빨강과 파랑을 이용한 자유색상 창작,  
헤어피스에 컬러링 실기(모발색상 무관, 본인 지참, 국가시험용)  
- 헤어컬러링을 시술하되, 지참재료 및 도구를 사용하여 헤어컬러링을 완성한다.  
- 방치시간(적정색상까지), 염모제(산성)  
- 피스의 하단 부분(약 8cm 이상)을 과제 색상으로 염색한다.  
- 염색부위는 아랫부분을 빨강과 파랑을 혼합한 컬러로 8cm이상 컬러링,  
윗부분은 그라데이션 한다.

### 4과제 **업스타일**

3가지 주제의 업스타일 중 1개 추천 - 당일 과제 직전 추천 ① 웨딩 다운업스타일, ② 오드리 번업스타일, ③ 브레이드 업스타일  
- 스타일링 도구 제한 없음. 악세서리 2개 이하(3개 이상 감점), 16인치 이상의 가발에 실기(색상·타입 무관), 1인당 전기 1구 사용가능  
• 업스타일 장식 갯수 초과시 1차 초과 부착물 제거지시(경고) 및 감점, 2차 적발시 실격조치 합니다.

① 웨딩 다운업스타일



② 오드리 번업스타일



③ 브레이드 업스타일



※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.

## ○ 네일아트 마스터부 실기개요

과제유형	실기과제	실기설명	공통규정
1과제: 케어 & 컬러링	<p><b>습식케어 후 풀코트와 프렌치를 조합하여 '봄' 느낌의 컬러링</b>            : 오른손에 습식케어 후            : 2개 네일 풀코트 컬러링 후, 프렌치/딥프렌치/그라데이션을 믹스매치하여 나머지 3개의 네일에 컬러링하여 완성</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 모델의 오른손 웨입은 스퀘어나 스퀘어오프 상태여야 함, 시술시 라운드로 변경함</li> <li>· 컬러링 재료를 이용한 창작요소 표현 가능</li> <li>· 컬러재료 이외의 악세사리는 부착금지</li> </ul>
2과제: 젤매니큐어	<p><b>젤매니큐어+창작마블링</b>            라운드웨입으로 왼손 1~5지에 마블링(자유창작)을 이용하여 젤 매니큐어 기술을 표현</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 왼손은 젤아트를 위한 라운드 웨입으로 미리 케어가 가능.</li> <li>· 컬러링 재료를 이용한 창작요소 표현 가능</li> <li>· 컬러재료 이외의 악세사리는 부착금지</li> </ul>
3과제: 익스텐션	<p><b>①네일 익스텐션</b>  <b>②자유창작 익스텐션</b>            ① 40분간 스퀘어웨입으로 오른손 3,4지에 4가지 기술 (내추럴팁/젤원톤/아크릴/네일랩) 중 1가지 기술유형을 당일 추천하여 익스텐션을 시행 후,            ② 40분간 자유주제로 오른손 1,2,5지에 익스텐션+젤아트 표현 (단, ①의 4가지 기술로 연장)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 재료와 색상의 제한없이 익스텐션 자유창작</li> <li>· 1,2,5지에 해당되는 창작아트는 재료제한이 없으며, 풀팁 사용금지, 이미 제작된 장식물 부착금지</li> </ul>

※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.